



*Startdocument Profielwerkstuk Media en Communicatie (UvA-opleiding  
[Communicatiewetenschap](#))*

**Onderwerp:** Media en gedrag – Geweld in videogames

Heb jij weleens een videogame gespeeld? Werd daarin misschien geschoten? Misschien ken je de verschillende videogames, waarin jij als speler de taak hebt om je tegenstander uit te schakelen. Niet alleen de inhoud van videogames, maar ook televisie is soms gewelddadig van aard. Denk bijvoorbeeld aan horrorfilms of agressie in tv-series. Deze thema's zijn bijzonder populair onder jongvolwassenen en kinderen. Er zijn voorbeelden van individuen die gewelddadig zijn geworden na in contact te zijn gekomen met geweld in videogames of op televisie. Dit heeft de discussie in de politiek aangezwengeld over wat hiermee te doen en wie er verantwoordelijk is voor de gevolgen van gewelddadige media-inhoud. Maar wat is hier nu precies aan de hand?

**Onderzoeksvragen:**

*Onderzoeksvragen die bij deze casus passen zijn:*

- Waarom kijken mensen graag naar gewelddadige media-inhoud?
- In hoeverre heeft geweld in media-inhoud invloed op degene die dit ziet?
- Welke factoren spelen een rol bij het effect dat het spelen van gewelddadige videogames kan hebben?
- Wat is de rol van de politiek als er geweld in media-inhoud zoals een journaalfragment voorkomt?
- Wat is de rol van de ouders/verzorgers van kinderen die in aanraking komen met geweld in media-inhoud zoals een videogame.

**Literatuur:**

- Nikken, P. (2007). Mediageweld en kinderen. Amsterdam: SWP
- Valkenburg, P. (2014). Schermgaande jeugd. Amsterdam: Prometheus Bert Bakker
- Bakker, P. & Scholten, O. (2014). Communicatiekaart van Nederland: Overzicht van media en communicatie. Amsterdam: Adfo Groep

Meer informatie over Communicatiewetenschap vind je op de [UvA-website](#).