



*Startdocument Profielwerkstuk Media en communicatie (UvA-opleiding  
[Communicatiewetenschap](#))*

**Onderwerp:** Framing en journalistiek - Het Rusland-Oekraïne conflict in de media

Op dit moment bestaat er tussen Rusland en Oekraïne een conflict over het grensgebied tussen de twee landen. Over dit conflict wordt veelvuldig geschreven in de Nederlandse media. Het conflict in Oost-Europa tussen Oekraïne en Rusland wordt binnen Nederland en andere Westerse landen op een bepaalde manier belicht. Zo kan een journalist de situatie vanuit een Russisch perspectief beschrijven. Het belichten van een situatie vanuit een specifiek standpunt wordt ook wel ‘framing’ genoemd. Dit wordt vaak gekoppeld aan politieke communicatie en bijvoorbeeld propaganda. Kortom, er kunnen verschillende frames gebruikt worden om een nieuwsbericht te schrijven.

**Onderzoeksvragen:**

*Met bovenstaande casus in het achterhoofd kunnen verschillende onderzoeksvragen worden beantwoord:*

- Welke keuzes maken journalisten en redacteuren bij het kiezen van een frame?
- In hoeverre is de informatie die Nederlanders verkrijgen via kranten, journaals en het internet objectief en zonder vooroordelen?
- Welke historische conflicten worden aangehaald en gekoppeld aan dit conflict?
- In hoeverre is de berichtgeving in Nederlandse media hetzelfde als in de media van Oost-Europese landen?

**Literatuur:**

- Vliegthart, R. (2012). U kletst uit uw nek: Over de relatie tussen politiek, media en de kiezer. Amsterdam: Bert Bakker
- De Bruijn, J. A., & Asscher, L. F. (2011). Framing: over de macht van taal in de politiek. Atlas.

Meer informatie over Communicatiewetenschap vind je op de [UvA-website](#).